



SOCIETÀ PER AUTORI

## FEDERICO BACCOMO

Federico Baccomo è nato nel 1978 a Milano, dove vive. Dopo aver svolto il lavoro di avvocato, nel 2009 ha lasciato la professione per dedicarsi alla scrittura. È autore dei romanzi *Studio illegale* (2009), nato dall'omonimo blog, cui ha fatto seguito lo spin-off *La gente che sta bene* (2011), *Peep Show* (2014), *Woody* (2015) e *Anna sta mentendo* (2017). Dai primi due libri sono stati tratti gli omonimi film. Sviluppa soggetti e sceneggiature per il cinema e la tv, scrive articoli per quotidiani e riviste.

## CURRICULUM

### TELEVISIONE

#### 2017

The comedians, con Claudio Bisio e Frank Matano, soggetto e sceneggiatura (Sky - TV8)

### CINEMA

#### 2017

Sotto a chi tocca, soggetto e sceneggiatura, regia di Giorgio Pasotti (in sviluppo)

Abbi fede!, soggetto e sceneggiatura, regia di Alessandro Angelini (in sviluppo)

#### 2013

La gente che sta bene, soggetto e sceneggiatura, regia di Francesco Patierno, con Claudio Bisio, Diego Abatantuono e Margherita Buy. (01 Distribution)

#### 2012

Studio illegale, collaborazione alla sceneggiatura, regia di Umberto Carteni, con Fabio Volo, Zoe Felix ed Ennio Fantastichini (Warner Bros)

### LIBRI

*Anna sta mentendo*, Giunti (2017)

*Woody*, Giunti (2015)

*Peep Show*, Marsilio (2014) – vincitore del Premio Letterario Frignano



SOCIETÀ PER AUTORI

*La gente che sta bene*, Marsilio (2011)

*Studio illegale*, Marsilio (2009) – vincitore del Premio Vigevano Opera Prima

## **GIORNALI**

Articoli, rubriche e racconti per:

La Repubblica

Il Fatto Quotidiano

Vanity Fair

GQ

Sette

Il Venerdì di Repubblica

Gioia

Cosmopolitan

Glamour

Donna Moderna