



SOCIETÀ PER AUTORI

FEDERICO BACCOMO

Federico Baccomo è nato nel 1978 a Milano, dove vive. Dopo aver svolto il lavoro di avvocato, nel 2009 ha lasciato la professione per dedicarsi alla scrittura. È autore dei romanzi *Studio illegale* (2009), nato dall'omonimo blog, cui ha fatto seguito lo spin-off *La gente che sta bene* (2011), *Peep Show* (2014), *Woody* (2015) e *Anna sta mentendo* (2017). Dai primi due libri sono stati tratti gli omonimi film. Sviluppa soggetti e sceneggiature per il cinema e la tv, scrive articoli per quotidiani e riviste.

CURRICULUM

TELEVISIONE

2017

The comedians, con Claudio Bisio e Frank Matano, soggetto e sceneggiatura (Sky - TV8)

CINEMA

2017

Sotto a chi tocca, soggetto e sceneggiatura, regia di Giorgio Pasotti (in sviluppo)

Abbi fede!, soggetto e sceneggiatura, regia di Alessandro Angelini (in sviluppo)

2013

La gente che sta bene, soggetto e sceneggiatura, regia di Francesco Patierno, con Claudio Bisio, Diego Abatantuono e Margherita Buy. (01 Distribution)

2012

Studio illegale, collaborazione alla sceneggiatura, regia di Umberto Carteni, con Fabio Volo, Zoe Felix ed Ennio Fantastichini (Warner Bros)

LIBRI

Anna sta mentendo, Giunti (2017)

Woody, Giunti (2015)

Peep Show, Marsilio (2014) – vincitore del Premio Letterario Frignano



SOCIETÀ PER AUTORI

La gente che sta bene, Marsilio (2011)

Studio illegale, Marsilio (2009) – vincitore del Premio Vigevano Opera Prima

GIORNALI

Articoli, rubriche e racconti per:

La Repubblica

Il Fatto Quotidiano

Vanity Fair

GQ

Sette

Il Venerdì di Repubblica

Gioia

Cosmopolitan

Glamour

Donna Moderna