



SOCIETÀ PER AUTORI

PAOLO PALMAROCCHI

Ha 47 anni e si occupa di televisione da più di 20. Ha lavorato per tutte le reti nazionali e con moltissimi produttori esterni, tra cui: Endemol, Fremantle, Ascent Film, Stand by me, Pesci Combattenti, Filmaster, MN Italia, etc... Si è cimentato in quasi tutti i generi televisivi ma i suoi prediletti sono il factual, il docureality, il comico, il magazine e l'infotainment in generale. Oltre agli aspetti "creativi" della professione, ama studiare quelli "strategici": programmazione e contro-programmazione, marketing, Auditel e palinsesti.

CURRICULUM

TELEVISIONE

2018

Consulente editoriale per direzione generale Rai

Autore per Il Posto Giusto, tv magazine, Rai Tre

2017

Ideatore e capoprogetto per Online – Connessioni pericolose, Crime+Investigation

Capoprogetto per Italiana 2, tv magazine, Rai Com

2016

Sviluppo e realizzazione format, Rai Com

2015

Autore per Italiana tv magazine, Rai Com

Autore per Estate in diretta, attualità, daytime, Rai1

Autore per Teo in the box, docureality, prima serata, Rai3

Autore per Unti e bisunti, factual, prima serata, Dmax

2014 – 15

Autore per La Vita in Diretta, attualità, daytime, Rai1



SOCIETÀ PER AUTORI

2014

Ideatore e capoprogetto per Giardini da incubo 2, factual, Sky Uno

Autore per Vecchi Bastardi, candid camera, daytime, Italia1

2013 – 14

Ideatore e capoprogetto per Faccio un affare, factual, RCS Dove Tv

Ideatore e capoprogetto per Giardini da incubo, factual, Sky Uno e Cielo

2013

Capoprogetto per Radio Belva, talk show, prima serata, Rete4

Autore per La guerra dei mondi, talk show, prima serata, Rai 3

2012

Ideatore e autore per Cambio Cane, factual, Fox Life

2011 – 12 – 13 – 14

Autore per Barker Channel, Timvision

2011 – 12

Autore per Ma anche no, talk show con Antonello Piroso, daytime, La7

2010 – 11 – 12 – 13

Autore per Unomattina Estate, daytime, Rai1

2009 – 10 – 11 – 12 – 13

Consulente per I Fatti Vostri, contenitore, daytime, Rai2

2010

Autore per Tv Mania, talk game, seconda serata, Rai2

Autore per evento Earth Day al Circo Massimo, prima serata, Cielo



SOCIETÀ PER AUTORI

2009 – 10

Autore studio per Tetris V e VI serie, talk magazine di attualità e politica, 1° serata, La7

2009

Coordinatore sviluppo dei format televisivi per MN Italia

Autore per Poker Club, game show, seconda serata, Sky Sport 2

2008

Autore per evento Gift Day, Poste Italiane / MasterCard, Filmaster

Autore per Crozza Italia Exclusive e Crozza Italia Remix, prima serata, La7

Autore per La valigia dei sogni, rubrica cinematografica, La7

2007 – 08

Autore studio per Tetris II, III e IV serie, talk magazine di attualità e politica, 2° serata, La7

Autore per Second Italy, varietà comico, prima serata, Comedy Central

Autore per La meccanica dell'arancia, documentario, prima serata, La7

Autore per Barzecole, prima serata, Fox FX

Autore per Pugni in tasca, pilot prima serata, Mtv

2006

Autore studio per Reazioni a Catena, talk magazine, seconda serata, Rai 2

Ideatore e autore studio per Tetris I serie, talk magazine di attualità e politica, Raisat Extra

2005

Autore studio per Domenica In, daytime, Rai 1

Autore studio per Cine Lounge, rubrica, Sky Cinema 1

Autore per Settima Dimensione, varietà comico, prima serata, La7



SOCIETÀ PER AUTORI

Autore studio per Saturday Night Live con... Massimiliano e Sabrina, La7

Autore per Il Ristorante, reality show, prima serata, Rai1

2004

Autore studio per Saturday Night Live con... Lillo & Greg, comico, La7

Autore per La Fattoria, reality show, prima serata, Italia1

2003

Autore studio per Il Viaggiatore, magazine, daytime e prima serata, Rete4

Con-direttore artistico per Assolo, varietà comico, prima serata, La7

Autore studio per Pluton, il dopofestival di Sgarbi e Cossiga, seconda serata, La7

2002 – 03

Autore studio per Donne allo Specchio, talk show, daytime, La7

2002

Autore per Convencion a colori, comico, prima serata, Rai2

2001

Autore per Shout – Urlatori, reality show, daytime, Rai2

1999 – 2000

Autore studio per Su & Giù', prima e seconda ed., seconda serata, Rai1

1998 – 99 – 00 – 01

Assistente creativo alle produzioni Rai di Gregorio Paolini (Onda Anomala, Su & Giù, Convencion, Gaia, Indovina chi viene a cena) esclusiva triennale

1998

Autore per L'Italia di Don Camillo, documentario, seconda serata, Canale5



SOCIETÀ PER AUTORI

Consulente per *Ciro, il figlio di Target*, comico, prima serata, Italia1

1997 – 98

Responsabile rubriche per *Target*, magazine, seconda serata, Canale5

1997

Consulente per *8mm prime time*, real tv, prima serata, Italia1

Redattore per *Verissimo*, magazine, daytime, Canale5

LIBRI

Unplugged, di Roberto Ciotti, Editor (2007)

Calisutra, di Franco Califano, Editor (2006)

Il cuore nel sesso, di Franco Califano, Editor (2001)

VARIE

Docente **Comunicazione TV**, Istituto Polifunzionale Michele Guerrisi, RC , 2016

Docente di scrittura creativa per **Downingstreet Srl** 2011

Docente al **Master in comunicazioni di massa**, Università "La Sapienza", diretto da Maurizio Costanzo 2002

Assistente universitario presso la cattedra di **Tecniche della comunicazione pubblicitaria**, Prof. Alberto Abruzzese, Scienze della comunicazione, Università "La Sapienza", 1996-1997

Tecnico pubblicitario presso Ag. Moccia Group e Ag. Gatsby Communication, 1993-1995